



## REGOLAMENTO CONTEST SCOLASTICO

regolato dall'art.6 del DPR 430/2001

Il Contest si propone agli Istituti Comprensivi quale concreta opportunità di finanziamento, oltre che megafono del messaggio **"GREEN"** che da alcuni anni caratterizza il Torneo delle Nazioni, torneo internazionale di calcio giovanile riservato a squadre nazionali provenienti da tutto il mondo, giunto alla sua VENTESIMA edizione.

La corretta realizzazione, **nella sua forma totalmente digitale**, trova espressione non solo all'interno degli Istituti Comprensivi ma anche e soprattutto fra i nuclei familiari, incrementando le conoscenze di tutti gli alunni coinvolti, che diventano **spontaneo megafono del messaggio "GREEN"** e non solo.

### PREMESSA

**Focus della corrente edizione del contest scolastico è**, oltre che il messaggio base **"GREEN"**, la città di **Gorizia, Capitale della Cultura 2025** anche attraverso il **Torneo delle Nazioni**, ovvero il calcio giovanile, **quale esempio concreto di interazione tra popoli di cultura sportiva.**

### OBIETTIVI PRINCIPALI DEL CONTEST

- l'approfondimento, da parte degli alunni partecipanti, della grave problematica inerente all'inquinamento
- la sensibilizzazione della popolazione a tale tema partendo dalla raccolta differenziata
- l'espressione del tema del contest attraverso **la realizzazione di un video "corto" di massimo 3 minuti**

### TIPOLOGIA

Contest **creativo a tema educativo e didattico** con il coinvolgimento attivo del "territorio" intra ed extra scolastico, regolato dell'art.6 del DPR 430/2001.

### ASPETTI SALIENTI DEL CONTEST

Il Contest si propone, anche in questa edizione, quale evento online **"GREEN"**, eliminando ogni supporto non riciclabile.  
Il file informativo, il sito ufficiale e i social network diventano vetrine digitali e amplificatori comunicativi in grado di mantenere alta l'attenzione sul Contest da febbraio ad aprile.



Il sito stesso rappresenta un veicolo per potenziare il messaggio **"GREEN"** fungendo anche da urna voti che permette di raccogliere i dati dei sostenitori con un'auto-profilazione quale strumento dalle potenzialità elevate per la divulgazione del messaggio **"GREEN"** alla base dell'iniziativa, anche attraverso iniziative collaterali. Il corretto utilizzo - no al bullismo - dei supporti tecnologici, quali i telefonini, per filmare le azioni dalle quali nascerà il corto, per la cui creazione le singole classi diventano soggetti protagonisti facenti parte del cast, della troupe e di ogni altro singolo ruolo, come nella produzione di un vero e proprio film.

### **GRATIFICAZIONE PER TUTTI GLI ISTITUTI ADERENTI**

La mera partecipazione garantisce a tutti gli Istituti Comprensivi partecipanti la fornitura **omaggio di materiale didattico**, offerto dalla organizzazione anche attraverso partner privati.

Il montepremi totale è quantificato in un valore totale di minimo 1.500,00 € che sarà diviso equamente tra gli Istituti Comprensivi partecipanti, al netto delle quote riservate alle tre classi prime classificate al termine delle votazioni online.

### **OBIETTIVI DIDATTICI**

1. Fornire all'alunno partecipante conoscenze circa le tematiche alla base del Contest con grande attenzione al corretto uso dei mezzi tecnologici online e offline utilizzati per lo studio e la realizzazione delle "opere" in competizione.
2. I concetti si distinguono per le forti caratteristiche sociali della ecosostenibilità e della salute abbinati alla Cultura di Gorizia 2025 in senso lato, quali concetti base da sviluppare attraverso un approccio sportivo inteso quale agonistico di squadra, come diviene ogni classe partecipante che metterà in sana competizione tra loro gli Istituti Comprensivi che aderiscono.
3. Permettere alla didattica di beneficiarne quale occasione per sviluppare parallelamente approfondimenti su più di un tema molto importante, specialmente per i giovani, quale l'inquinamento, la ecosostenibilità e non da ultimo lo sport quale veicolo per la salute abbracciando trasversalmente nuovi linguaggi, tecniche di studio e concreta realizzazione.
4. Permettere, attraverso queste attività, di contribuire al divertimento con l'obiettivo, sano e competitivo, della gratificazione finale, con l'assegnazione del montepremi in materiali didattici.

### **OBIETTIVI EXTRA SCOLASTICI**

1. Far riflettere l'alunno sull'importanza della problematica dell'inquinamento, sulla ecosostenibilità e sulla salute anche attraverso il mero fare sport e nello specifico attraverso il Torneo delle Nazioni, che riunisce popoli, culture e civiltà diverse anche con il suo messaggio culturale e **"GREEN"**.



2. Rendere l'alunno cosciente delle nuove occasioni di "movimento" anche se figurato, inteso come sviluppo delle corrette abitudini di vita per limitare l'inquinamento, per migliorare la salute, propria e del mondo.
3. Promuovere il corretto e sano utilizzo, orientato e consapevole (no al bullismo) dei supporti tecnologici utilizzati per la realizzazione delle "opere" in gara.

### **CONCRETA OPERATIVITA' DELLE CLASSI – SQUADRE – PARTECIPANTI**

Le singole classi devono produrre un video, detto corto in quanto di massimo 3 minuti, che esprime compiutamente il pensiero della classe quale squadra in competizione con altre classi.

La singola classe – squadra – partecipa inviando alla organizzazione [marketing@torneodellenazioni.com](mailto:marketing@torneodellenazioni.com) i singoli video che verranno pubblicati, in dedicata galleria, sul sito ufficiale del Torneo delle Nazioni: [www.torneodellenazioni.com](http://www.torneodellenazioni.com)

### **FORMA DEL PROGETTO E MODALITA' D'IMPATTO, SVOLGIMENTO**

Il progetto assume la forma di un contest creativo a premi.

Il Contest coinvolge le **classi secondarie di primo grado** indicate dal singolo Istituto Comprensivo partecipante, in modo da identificare ogni classe come una squadra. Il Contest è cadenzato in fasi indispensabili a defaticare tutti gli attori e gli operatori coinvolti in un processo ritmico "divertente".

Il numero massimo di alunni partecipanti è di circa 250 ovvero circa 10 classi.

### **FASE INFORMATIVA – entro gennaio 2024**

Fase di trasmissione da parte degli organizzatori delle competenze di base, fondamentali all'avvio della partecipazione, in cui gli alunni sono coinvolti nella conoscenza delle regole e dei contenuti del Contest, ricevendo tutte le informazioni necessarie attraverso un tutorial digitale e, qualora richiesto, un incontro frontale in classe.

L'organizzazione inoltre fornisce alle singole classi/squadre il format d'iscrizione dei partecipanti con relativa tutela della privacy dei partecipanti in quanto minori.

### **FASE SCIENTIFICO SPERIMENTALE - Tempi a discrezione dei Professori**

Le classi/squadre approfondiscono la tematica del Contest, per la realizzazione del proprio lavoro multi-mediatico con il quale partecipano al concorso.

**L'approfondimento diventa quindi crescita per gli alunni circa i contenuti scientifici (l'inquinamento), creativi (titolo del corto) e tecnico-pratici (le tecniche di creazione dei video).**

### **FASE CREATIVA - entro il 20 marzo 2024**

In questa fase i Docenti supportano le classi sulla tematica del Contest, nella produzione creativa ovvero nell'ideazione del corto con tutti i crismi di una tale opera culturale.

Per farlo, ciascuna classe deve studiare la tematica generale prendendo spunto dalle nozioni assunte nella fase informativa per la creazione di un story telling al quale seguirà il girato e successivamente il montato con ogni dovuta titolazione.



### **FASE CONCORSUALE - dal 25 marzo al 10 aprile 2024**

I video delle classi vengono pubblicati sul sito [www.torneodellenazioni.com](http://www.torneodellenazioni.com) nella pagina dedicata al Contest.

Una vetrina promozionale anche dei lavori oltre che l'urna per la raccolta dei voti, riservati ai soli maggiorenni previa registrazione nel dedicato format votazioni; il tutto a norma privacy.

Ogni votante/IP può esprimere un massimo di cinque preferenze.

### **FASE DELLA GRATIFICAZIONE – Presentazione del Torneo delle Nazioni 2024**

Tutte le classi partecipanti vivranno l'evento finale durante la presentazione ufficiale a Gradisca d'Isonzo del XX Torneo delle Nazioni 2024 in programma in una mattinata dell'aprile 2024 presso il Teatro Comunale di Gradisca d'Isonzo (trasporto degli alunni a carico della ns organizzazione)

### **INFO line**

Massimo Piubello 335.389029 – [marketing@torneodellenazioni.com](mailto:marketing@torneodellenazioni.com)

**A.S.D. Tornei ed Eventi Internazionali**  
XX Torneo delle Nazioni 2024

Gradisca d'Isonzo, 16 ottobre 2023

**A.S.D. TORNEI ED EVENTI INTERNAZIONALI**  
Calle Corona, 2 – 34072 Gradisca d'Isonzo (Go) – Italy  
C.F. - Piva IT01172300319  
[info@torneodellenazioni.com](mailto:info@torneodellenazioni.com)  
tel. +39.349.4130609 - fax +39.0481.969754  
[www.torneodellenazioni.com](http://www.torneodellenazioni.com)